

Все о жизни колледжа и за его пределами

Январь
2022

2022 - ГОД ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

Дорогие читатели! От Года народного единства наша страна перешла к Году исторической памяти. Сейчас, даже острее, чем ранее, стоит вопрос нравственного, патриотического воспитания, формирования гражданской идентичности каждого юного гражданина Беларуси.

«Ставя перед собой новые цели, мы знаем, что не в наших силах все предугадать, но в нашей власти в наступающем году определить для себя главное. Это то, что должно быть в памяти поколений и в сердце каждого. Это наши реальные истоки – та живительная сила, которая столетиями питала и формировала наш духовный и нравственный мир. В ней мы сегодня черпаем мудрость, опыт и веру в себя.»

Поэтому 2022 год станет Годом исторической памяти. Ибо без уважения к прошлому, без традиций нет будущего, нет государства и нет народа».

А.Г. Лукашенко



Читайте в номере:

«Горячие сердца»
Стр.2

«WorldSkills Belarus»
Стр.3

Победа в Чемпионате
Стр. 4

Ими гордится колледж!
Стр. 5

Православная страничка
Стр.6

Создаем
электронную почту
Стр. 7

Речевая культура
Стр. 8-9

Как не быть скучным
Стр. 10-11

Проба пера
Стр. 12

Итоги работы
Стр. 13 -15

Литературный календарь
Стр. 16

Библиотека приглашает!
Стр. 17

♥♥♥ Хочу рассказать всем о тех неравнодушных ребятах, что дарили тепло своих сердец и создавали праздник. Это волонтеры нашего молодежного движения «Горячие сердца». Мы называем их уже второй год подряд «Особый отряд новогоднего назначения». Кто же они? Это самые лучшие Дед Мороз и Снегурочка – активные и позитивные Никита Цуба (419п) и Карина Михнюк (ДО-2016). Именно эти два человека дарили праздник в каждый дом, каждому ребёнку. А ещё – ребята-активисты: Эвелина Мьякинник, Аля Молочко, Лера Тарцан (ДО-2016), Марат Артюх, Богдан Петкевич, Рома Герасименя (121), которые участвовали в театрализованно-игровой программе «Забывчивый Дед Мороз» для молодых инвалидов.

Было много планов... Не всё получилось... Но я уверена, что эти ребята – не такие, как все: они умеют делиться, не быть равнодушными. Ведь умение дарить – это великая радость собственной души! Оставайтесь, ребята, такими же!!! Спасибо всем за участие!!!

Е.В.Артименя, педагог-организатор



Отборочные состязания в Солигорском государственном колледже по компетенции "Сварочные технологии" состоялись 18 января в рамках 5-го Республиканского конкурса «WorldSkills Belarus». Соорганизатором и главным спонсором мероприятия выступила одна из крупнейших компаний нашего региона – управляющая компания холдинга «Нива-Холдинг».

В соревнованиях приняло участие 13 конкурсантов из числа учащихся 1, 2 и 3 курсов, получающих специальность «электрогазосварщик». На базе сварочных мастерских ребята выполняли конкурсное задание, где готовую деталь каждого участника оценили эксперты.

По результатам отборочных соревнований победу одержали:

1 место - Цыбулько Владислав (группа М-20п),

2 место - Минюкович Даниил (группа 419п),

3 место - Унгурян Вячеслав (группа 119).

Поздравляем ребят с победами и желаем новых достижений в дальнейших этапах конкурса!



В спорте побеждают сильнейшие! Такими стали наши ребята! Учащиеся группы 420п приняли участие в Чемпионате Республики Беларусь по спортивной борьбе по рукопашному бою и поднялись на пьедестал соревнований! Бань Родион стал чемпионом Республики Беларусь по рукопашному бою, Головчиц Захар стал серебряным призером Республики Беларусь. Таким образом, спортсмены получили путевку на первенство Европы, которое будет проходить 17-20 марта 2022 года.



Бань Родион – золотая медаль



Головчиц Захар – серебряная медаль

МОЛОДЦЫ!



Учащиеся колледжа, закончившие 1 семестр
2021/2022 года
с высоким баллом

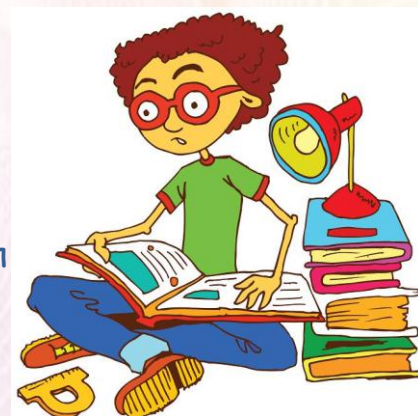


ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

1. Куцур Мария, ДО-201с
2. Ракович Ольга, ДО -1916
3. Михневич Елизавета, ДО-201с
4. Грицкевич Яна, ДО-1916
5. Снетко Кристина, ДО-1936
6. Колчанова Марта, ДО-201с
7. Асадчая Ксения, ДО-2136

ПОЛИТЕХНИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

- 1.Беляков Владислав, 420п
- 2.Кукреш Виталий, 420п
- 3.Кецко Владислав, 420п
- 4.Бобко Артем, 619п
5. Гринько Константин, 619п
6. Трухнин Константин, М-19п
7. Месячик Владислав, М-19п
8. Богатко Артемий, 419п
9. Кисель Артем, 419п



СТРОИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

1. Осипов Станислав, 119
 2. Черенкова Илона, 719
 3. Лунцевич Андрей, 120
 4. Сакович Всеволод, 220
 5. Серченя Александра, 517
 6. Ермакович Алексей, 121
 7. Сучок Кристина, 721
 8. Хитров Арсений, 321
 9. Баранчик Даниил, 421
 - 10.Койко Данила, 01п
- И др.



МОЛОДЦЫ! ТАК ДЕРЖАТЬ!

19 января в православии отмечается большой праздник – Крещение.



Крещение – православный праздник, который сохранил свои обычаи и традиции в первоизданном виде. По традиции праздника Крещение, совершается крестный ход при большом скоплении народа на реку или ближайший крупный водоем, вырубается лунка в форме креста, и батюшка освящает воду. Купание в проруби смывает грехи и истинно верующий, согласно поверью, в течение года ничем не болеет.

Всю нашу жизнь рядом с нами великая святыня – святая вода. Освященная вода есть образ благодати Божией: она очищает верующих людей от духовных скверн, освящает и укрепляет их к подвигу спасения в Боге. Мы впервые окунаемся в нее в крещении, когда при принятии этого таинства трижды бываем погружаемы в купель, наполненную святой водой. В день Богоявления каждый православный христианин несет домой сосуд со святой водой, бережно хранит ее как величайшую святыню, с молитвой причащаясь святой водой в болезнях и всякой немощи. Крещенская вода, как и святое Причастие, принимается верующими только натошак. Она, приемлемая с верой и молитвой, врачует наши телесные болезни.

Международный день объятий



21 января во всем мире отмечается один из самых необычных праздников – Международный день объятий (International Hug Day). Он был основан в США в 1986 году под названием Национального дня объятий (National Hugging Day), а затем стремительно распространился по всему миру. Согласно традиции праздника, заключить в дружеские объятия в этот день можно даже незнакомого человека. Несмотря на

молодой возраст этого праздника, сегодня трудно найти его автора: неизвестно, кому впервые в голову пришла такая идея «тесного» празднования 21 января, и почему выбрана именно эта дата. Считается, что инициаторами праздника являются студенты. Именно в этот день парни и девушки заключали в свои объятия друг друга безо всякой интимной подоплеки. По своеобразной легенде, во время дружеского объятия люди обмениваются душевным теплом. Этот праздник, по всей вероятности, выдумали студенты.

Источник: <http://www.calend.ru/>

Главное предназначение электронной почты, как и обыкновенной, – обмен корреспонденцией. Письма доставляются за считанные мгновения в любую точку Земного шара, а к тексту можно прикрепить любой файл: фото, видео, музыку.

Руководствуясь этой инструкцией, Вы сможете абсолютно бесплатно получить в Интернете личный электронный ящик на сайте **yandex.ru**.

Для того чтобы получить электронную почту на Яндексе, нужно открыть сайт **yandex.ru**. На сайте, с левой стороны, есть «домик». Нажмите на надпись «Завести почтовый ящик» (под домиком). Загрузится новая страничка. Это и есть **регистрация на сайте yandex.ru**. Пройдите регистрацию – и у Вас будет личный почтовый ящик.

Приступим к регистрации. Вам необходимо заполнить поля «Имя» и «Фамилия». После имени и фамилии нужно будет указать логин.

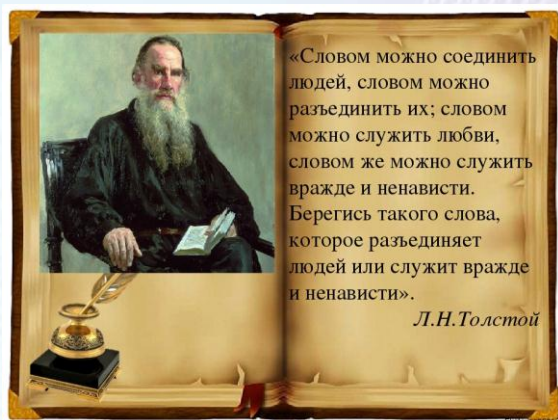
Логин – это главная часть названия Вашего электронного ящика, можно сказать, это Ваш уникальный идентификатор.

Этот логин будет принадлежать только Вам – другой человек не сможет им воспользоваться. Это и есть название Вашего электронного ящика. Логин должен состоять из латинских букв (английский язык). Можно также использовать цифры. Когда Вы печатали имя и фамилию, Яндекс автоматически подобрал для Вас логины, которые никем не заняты. Они основываются на Вашем имени и фамилии. Можно выбрать любой логин из тех, которые предлагает Яндекс. Для этого просто нажмите левой кнопкой мышки по пункту, который Вас устраивает в качестве названия для электронного ящика. В поле «Придумайте пароль» нужно напечатать буквы (цифры) английского алфавита – не менее шести, – которыми Вы будете открывать свой электронный ящик. Можно сказать, что **пароль** – это ключ от ящика. Запомните его, а лучше запишите в надежное место. Зная пароль, человек сможет открыть Ваш электронный ящик, прочитать письма и переписываться от Вашего лица. Когда Вы будете печатать пароль, он будет показываться звездочками. Это сделано специально, чтобы никто не смог подсмотреть Ваш пароль. Также Яндекс «подсказывает», какой у Вас пароль – простой или надежный. В следующем поле нужно еще раз напечатать Ваш пароль от ящика, тот же самый, который Вы только что печатали.

После того как Вы напечатаете пароль и правильное его подтверждение, необходимо выбрать секретный вопрос. Нажмите на кнопку со стрелочкой в конце поля «Секретный вопрос». Откроется список вопросов. Нажмите на тот из них, на который Вы сможете напечатать ответ. Чуть ниже, в поле «Ответ», нужно напечатать настоящий ответ на выбранный вопрос.

И в самом конце Вам нужно будет напечатать указанное слово с картинки. Далее, поставьте галочку, что Вы принимаете условия Пользовательского соглашения. И, наконец, нажмите кнопку «Зарегистрировать». Если все прошло удачно, то загрузится новая страница, на которой Яндекс поздравит Вас с успешной регистрацией. Также будет написано название Вашего электронного ящика. Запишите и запомните это название. Это Ваш адрес, Ваша электронная почта, Ваш email. Вот этот адрес нужно давать людям, чтобы они смогли написать Вам письмо.

Удачи!



Речевая культура – один из компонентов культуры человека. «Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины и вдохновения, которым он обладает, – другим людям.» – писал В.Г.Короленко. Слово – важнейшее средство общения.

Русская пословица: «Встречают по одежке – провожают по уму» точно указывает, что в человеке необходимо ценить интеллект. А.П.Чехов сказал: «В обществе, где презирается истинное красноречие, царят риторика, ханжество слова или пошлое краснобайство. И в древности, и в новейшее время ораторство было одним из сильнейших рычагов культуры».

Красноречивые, общительные люди обаятельны, а те, кто не может связать и двух слов, нам неинтересны. О вежливости человека мы судим по его речи: кричит, хамит – злой, а с вежливым человеком приятно общаться. Слово – удивительный дар, которым обладает только человек. В русском языке есть великое множество слов. Язык является зеркалом культуры, в нем отражается общественное самосознание народа, национальный характер, образ жизни, традиции, обычаи, мораль, система ценностей, мироощущение.

В словаре С.И. Ожегова 57 тысяч слов. 200 тысяч русских слов собрал в своём толковом словаре Владимир Иванович Даль. В произведениях А.С. Пушкина 20 тысяч слов. В современном мире всё чаще появляются новые слова и выражения (неологизмы). Н. А. Добролюбов писал: «Мир слов многообразен и увлекателен. Он неисчерпаем и до конца не разгадан, он, как вселенная».

Слово обобщает и в то же время обозначает индивидуальное, неповторимое, формирует и выражает человеческую мысль. «Слово – дело великое, – писал Лев Толстой. – *Великое, потому что словом можно соединить людей и разъединить их, словом можно служить любви, словом же можно служить вражде и ненависти*». Речь нужна человеку всегда, на каждом шагу, она является средством выражения мысли и общения между людьми. Правильная речь стала редкостью, уровень речевой культуры постоянно снижается. Неужели русский язык – такой великий и могучий – оскудеет? «*Можно с уверенностью сказать, что человек, говорящий на хорошем языке, на чистом, хорошем, богатом языке, он богаче мыслит, чем человек, который говорит на плохом языке и бедном языке*» – писал Л.Н.Толстой.

Современный культурный человек имеет в среднем словарный запас от 3 до 6 тысяч слов. Чтобы проверить на практике Ваше знание русского языка, вспомните слова и фразы для обозначения описания красоты весеннего леса и

первого снегопада. Наша речь подвержена влиянию, в частности, засорению. «Обращаться с языком кое-как – значит и мыслить кое-как», утверждал Л.Н. Толстой. Приходится сталкиваться с вульгарными выражениями. Употребление бранных слов и выражений надо рассматривать не просто как речевой сор, но и как нарушение норм человеческого общежития. Наша повседневная жизнь изобилует и жаргонной лексикой. Это специфический, искусственно созданный «язык», не связанный с определенной территорией, находящийся в сходных бытовых или профессиональных условиях. Проблема чистоты языка – это не только употребление ругательств, жаргонных слов, но и излишнее использование в нашей речи иностранных слов, которые порой вовсе не понятны большинству людей. Прежде чем употребить новомодное слово, нужно убедиться, что точно известно его значение. «Неясность слова есть неизменный признак неясности мысли», писал Л.Н.Толстой. Нельзя достичь речевого богатства, не изучая изумительный язык народа во всем многообразии.

Общение и добрые умные книги помогают нам обогащать словарный запас. Богаче становится речь, свободнее, полнее и точнее выражаем мы свои мысли. Каждый человек должен постоянно думать над тем, что он говорит, чувствовать свою ответственность за каждое сказанное слово, вдумываться в смысл своих слов.

Научиться правильно говорить помогут книги. Важно, чтобы постоянным чтением стали лучшие произведения отечественной и мировой литературы.

Завадевкина Л.И., преподаватель русского языка и литературы



А. П. Чехов

* * *

«Для интеллигентного человека дурно говорить должно бы считаться таким же неприличным, как не уметь читать и писать».



Дорогие читатели, ждем от вас интересных фотографий, увлекательных историй, новостей, стихотворений, которые мы обязательно опубликуем на страницах «Вестника колледжа» в новом 2022 году!

Редакция ВК



ПРА ПАДЛЕТКАУ I ДЛЯ ПАДЛЕТКАУ

Как найти то, что тебе понравится, что сделает тебя прикольным и интересным?

Может научиться готовить домашнюю еду? Думаешь, это дело не для пацанов? Ошибаешься. Лучшие повара – это мужчины. И ты, быть может, станешь когда-нибудь знаменитым шеф-поваром с «мишленовской звездой». А начнёшь, скажем, с омлета и простых блинов. И оба-на! Через несколько лет ты не просто шеф-повар, а босс и зарабатываешь кучу денег в своём ресторане!

А может, ты хочешь собирать марки или монеты? Или мечтаешь стать музыкантом или научиться танцам? Прекрасно! Главное, чтобы тебе это нравилось, приносило удовольствие и заставляло узнавать что-то новое.

Планшет, смартфон, Интернет, онлайн-игры... Зависая там, ты ничего вокруг не видишь. Поэтому иногда надо от них отлипнуть, чтобы не расшибиться и не обнаружить вокруг себя пустоту. Лайки, блоги, селфи – всё это прикольно, конечно. Но выключи Интернет, что будет? Что останется, кроме скуки?

Мои советы помогут тебе найти и развить способности, которые, возможно, станут твоей суперсилой. Она не только привлечёт к тебе друзей, но и поможет не пропасть в жизни. Ты можешь изучать другие языки, рисовать открытки, играть на гитаре, заниматься веб-дизайном, петь, играть в шахматы, изобретать что-то – без разницы. Такая суперсила есть у каждого: тебе лишь нужно понять, что ты умеешь и как это умение реализовать. А реализовать это необходимо, иначе не видать в жизни удачи!

Чтобы помочь тебе, мы пойдём к успеху с тобой вместе, шаг за шагом. Итак...

Шаг «удивительный»

Как привлечь к себе внимание?

Удивляй! Меняйся! Выделяйся!



Для начала подойди к зеркалу и посмотри на себя. Рассмотрел? Теперь ты должен уяснить: второго такого человека нет на Земле. Ты единственный в своём роде. Твои мысли, чувства, эмоции, желания и мечты – только твои собственные, никому не принадлежащие. И ни у кого другого нет ничего похожего.

Поэтому – удивляй, меняйся, выделяйся!

Если ты ходишь весь такой расхристанный, неряшливый, грязноватый (что уж скрывать, бывает у некоторых), иногда удивляй окружающих опрятностью, чистотой, аккуратностью. Это всегда вызывает удивление и интерес, если ты вдруг изменился.

Если ты ходишь весь такой приглаженный, причёсанный, чистенький, в галстучке и отутюженных брюках, иногда делай наоборот: немного неряшливости, пару пятен на свитере или рубашке, по грязной луже можно пару раз пройтись.

В кино такое часто показывают: изменения в человеке всегда привлекают внимание, заставляют окружающих задавать вопросы.

Меняй стиль одежды. Не позволяй привыкнуть к своему образу. Как ты думаешь, почему в квартире хозяева время от времени делают перестановку, меняют картины, мебель, аксессуары? Всё дело в психологии, в привычке.

Висящую на стене много лет картину человек просто перестаёт замечать, он проходит мимо неё, словно её и нет. Даже если эта картина суперкрасивая, суперзнаменитая, суперценная, человек привыкает к ней и проходит мимо. Картина становится частью привычной внешней обстановки и выпадает из поля зрения. Всё статичное, привычное, знакомое, как говорят, замыливает глаз, перестаёт нравиться.

В точности так происходит и с людьми. Если ты ходишь в одной и той же одежде, с одной и той же причёской, говоришь одно и то же – тебя перестают замечать. Окружающие начинают думать, что ты уже ничем не удивишь, что они тебя хорошо знают, и... перестают прислушиваться к тебе.

Скажу прямо, для очень стеснительных парней это, возможно, самый лучший выход. Но, поверьте, даже самый стеснительный человек горько сожалеет о своей стеснительности и серости, неумении выделиться. Не беда! Начни с малого. К примеру, меняй и по-разному сочетай элементы одежды. В твоём шкафу найдётся очередная вещь, которую можно использовать, чтобы не примелькаться. Не стесняйся вносить в свой образ изменения, пусть небольшие, пусть едва заметные, но эти изменения должны быть постоянно.

Лишь не забывайте старинную поговорку: «По одежке встречают – по уму провожают». Что она означает? Как бы ты ни одевался, но если ты глупый или противный, то от тебя всё равно отвернутся.



Поехали дальше!

Украшай школьный рюкзак как-то по-особенному – брелоком или необычным значком. Причём каждый раз новым! «Миру - мир!», «Спасаем морских животных», «Мелкие яблоки не покупаю!», «Моего друга домашнего зовут Кузя», «По четвергам я не смеюсь», «Как грубо!», «Первый исследователь внутреннего космоса» – чем забавнее, чем необычнее, чем непонятнее, тем лучше! Прояви фантазию и кураж, тем более, что для этого не надо прикладывать больших усилий, идти на большие расходы. Эффект от таких значков на твоей одежде или на твоих вещах, как минимум, – любопытные взгляды, вопросы, на которые необязательно давать ответ. Ты вполне можешь напустить на себя загадочность. Это тоже привлекает.

Ты можешь покупать значки, а можешь делать их сам. Никаких проблем! Значок необязательно должен быть большим и явно бросаться в глаза. Пусть окружающие заинтересуются и сами приглядываются к твоему новому значку. Более того, любопытство будет толкать сверстников к тому, что они будут ждать каждого твоего нового значка.

Чтобы сделать значок самому, можно использовать пластмассу, дерево, металл или уже готовые значки из магазина, которые потом можно переделать по своему вкусу. Но помни, никакой значок или брелок не помогут тебе, если ты сам не захочешь меняться, если ты сам будешь унылым, скучным или агрессивным. Тебе такие, наверное, тоже попадались и...

Открой глаза! Сам определяй, каким ты хочешь быть и куда тебе идти.

Лежу на поле в стоге сена
Смотрю на звёзды в тишине.
Мечтая, гордо вспоминаю
Как весело играл в селе.
С друзьями, братьями, родными,
Когда-то много лет назад.
Когда ещё были смешными,
Когда ещё были в сердцах.
Те самые моменты жизни,
Что позабыть - никак нельзя,
Как предки бережно хранили -
Чтоб лишь оставить донеся.
Все вдохновения пронеся
Как мглой, сквозь мрачные затворы.

Матвей Шилай, учащийся учебной группы 421п

Дождливый день, на улице темно
И светит лишь один фонарь.
Человек идёт по лужам без зонта,
И капли капают на спину.
И ему приносит это счастье.
Под дождём гулять прекрасно
И шлёпать мокрою ногою.



«Лучик»

Я хочу сказать,
Что жизнь моя бывает нелегка.
Всё может быть настолько
безнадёжно,
Но, есть один лучик света -
Ты, лишь только ты...
Я знаю, звучит, наверное, смешно,
Но знай, что этот лучик:
Лучик счастья, радости,
надежды...
В моей никчёмной жизни
Мой лучик - это ты.

Красник Карина ДО-2116

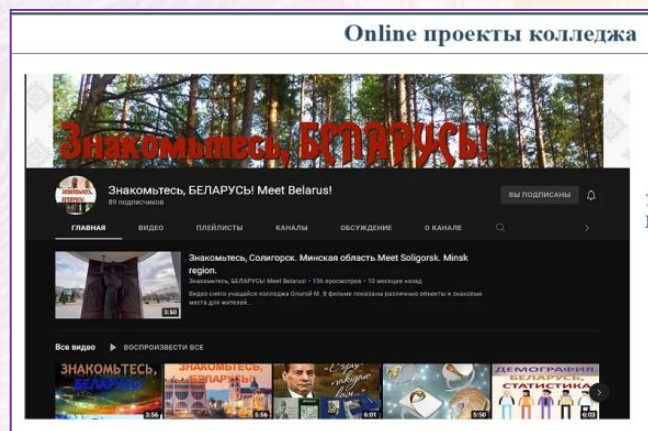
Экспериментальные проекты и цифровизация образовательного пространства в Солигорском государственном колледже

2021/2022 учебный год отмечен в Солигорском государственном колледже активной работой педагогического коллектива по реализации экспериментальной деятельности. Реализуется заключительный этап экспериментального проекта по воспитательной работе «Разработка и апробация форм и методов воспитания, основанных на компетентностном подходе в учреждении образования». Сегодня эффективно апробированы современные формы работы с учащимися и педагогами.

В рамках экспериментального проекта работают волонтерские и строительные отряды. Особой активностью отмечена деятельность отряда «Альтернатива». Группа творческих, активных, ответственных юношей и девушек с твердой жизненной позицией, не имеющих вредных привычек, стремятся показать учащимся, что существует прекрасная альтернатива деструктивному поведению.

На высоком уровне идет работа в направлении духовно-нравственного воспитания при тесном взаимодействии с Православной церковью, под руководством заведующего библиотекой Комар Татьяны Николаевны.

Наиболее востребованными среди учащихся молодежи стали интерактивные и виртуальные проекты в социальных сетях: Инстаграм «Минщина спортивная» и открытая группа ВКонтакте «Колледж online», которая набрала высокую популярность и почти полтысячи подписчиков. Проекты позволяют не только информировать учащихся, но и предоставляют возможность проявить свое творчество, транслировать свои позитивные идеи и замыслы.

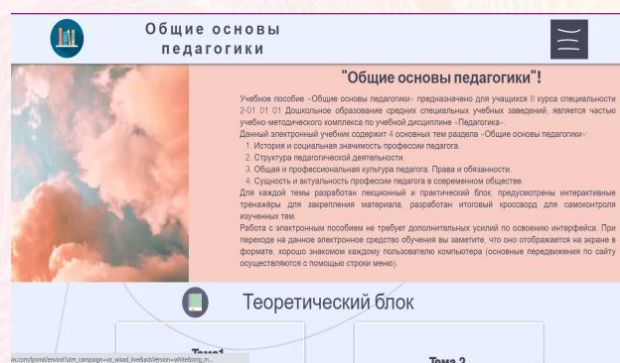
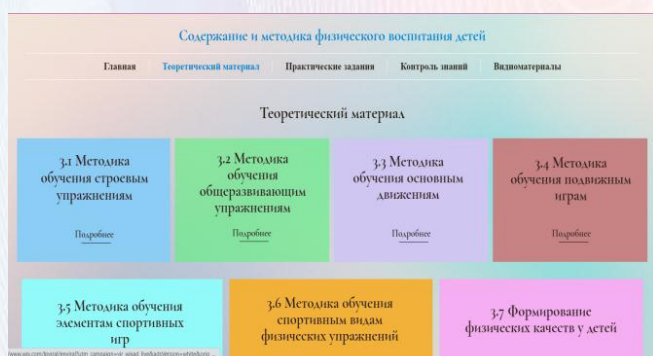


Еще более широкими возможностями обладает канал в YouTube «Знакомьтесь, Беларусь» педагога Говоренко Галины Викторовны. Контент канала широко используются на кураторских и информационных часах, при организации мероприятий патриотического и гражданского направления.

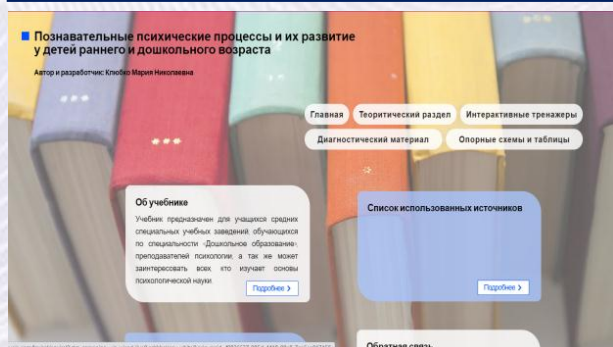
Активизирована работа музеев как реально существующих, так и виртуальных музеев и проектов: «Вяртанне да вытокаў», музея памяти воинов-интернационалистов, «Дорогами войны», «На перепутье».

Высокие требования к выпускникам, будущим педагогам, специалистам, стимулируют педагогов осваивать не только современные педагогические методы и технологии (критического мышления, робототехники, кейс-технологии, проектной технологии, проблемного обучения), но и информационно-коммуникационные технологии, которые являются наиболее востребованными среди участников образовательного процесса. Результаты диагностики учащихся подтвердили необходимость внедрения цифровых технологий в учебно-познавательный процесс, а результаты диагностики педагогов подтвердили их готовность к разработке электронных образовательных ресурсов (учебных электронных пособий, электронных учебников, компонентов учебно-методических комплексов по учебным дисциплинам).

Электронный образовательный ресурс – это образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме, включающий в себя



информацию, учебно-программный материал, программное обеспечение, необходимые для его использования в процессе обучения.



С сентября 2021 учебного года начата реализация проекта по разработке авторских электронных образовательных ресурсов по учебным дисциплинам специальности «Дошкольное образование» для интеграции в единый образовательный ресурс (eior.by).

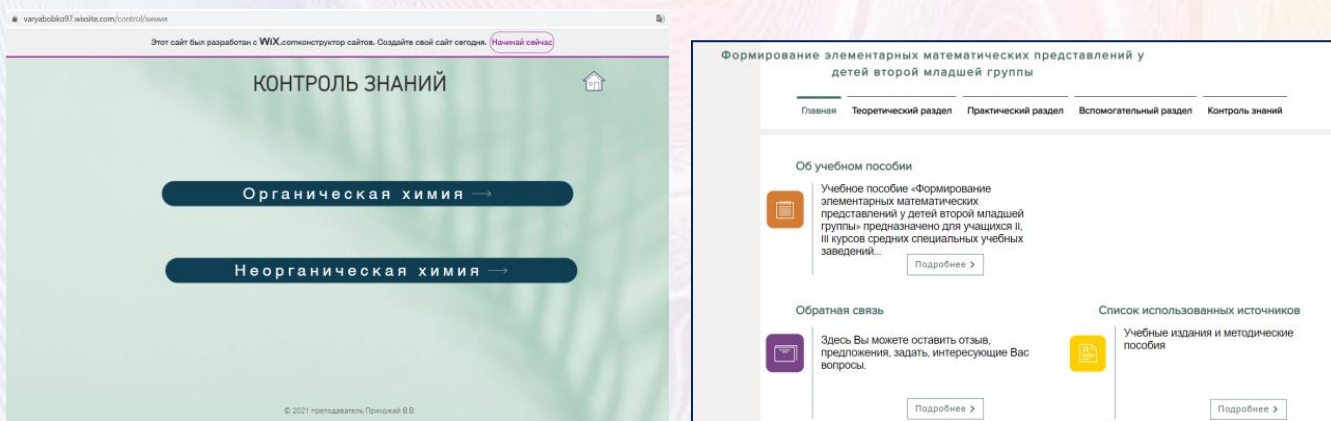
Накопленный педагогами колледжа позитивный опыт разработки и внедрения информационно-коммуникационных технологий в образовательное пространство позволил преподавателям эффективно начать подготовку контента авторских образовательных ресурсов.

Среди педагогов активно

занимающихся разработкой авторских образовательных ресурсов. можно отметить Михневич Татьяну Антоновну, работающую над созданием электронного пособия по учебной дисциплине «Методика физического воспитания и развития детей», Клюбко Марию Николаевну, Химакову Наталью Николаевну, Ланевскую Веронику Михайловну (электронные учебные пособия по педагогике), Шляхову Татьяну Григорьевну (электронное учебное пособие по учебной дисциплине «Методика формирования элементарных математических представлений»), Буснюк Наталью Михайловну (электронное учебное пособие по психологии), Савченко Татьяну Сергеевну (электронное учебное пособие по методике развития речи).

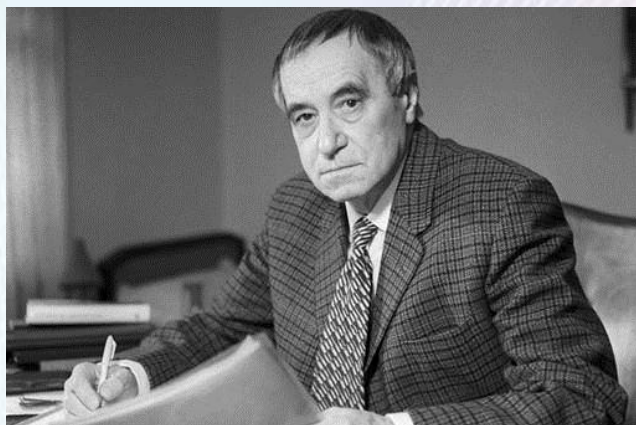
Немаловажную роль при разработке электронных учебных пособий занимает методическая помощь и руководство заместителя директора по учебной работе Бузун Людмила Степановна, методическое консультирование методиста Гуринович Оксаны Альбиновны. Техническое сопровождение умело осуществляет инженер-программист Горожанко Ксения Владимировна.

Вопросы разработки ЭОР регулярно обсуждаются на заседаниях и творческих групп по разработке электронных ресурсов и экспериментальной группы. В очной и дистанционной форме педагоги делятся своими наработками, содержанием уже подобранного материала для наполнения контента электронных пособий. Отдельные структурные элементы учебных пособий уже опробованы в процессе учебно-познавательной деятельности.



Вместе с разработкой учебных пособий члены творческой группы педагогов Прихожай Варвара Владимировна, Косач Татьяна Петровна, Дятел Алеся Эдуардовна работают над созданием авторских образовательных блогов и сайтов, наполнением их образовательного контента учебно-программным материалом, интерактивными тестами и заданиями. В скором времени учащиеся смогут воспользоваться вновь созданными авторскими ресурсами.

О.А.Гуринович, методист



28 января 2022 года исполняется 125 лет Катаеву Валентину Петровичу, советскому писателю, драматургу и поэту, военному корреспонденту, члену Союза писателей СССР (1897-1986).

Валентин Катаев, автор романов, повестей и сатирических очерков, он родился и вырос в Одессе, в семье учителя. Уже взрослым писатель вспоминал, что в детстве книги делали свое доброе дело: «будили мое воображение, раздвигали границы знакомого мира, наполняли жизнь ожиданием радости и немедленного счастья...».

Одеса позже станет излюбленным местом действия его произведений. Там же, со стихотворения «Осень» и первых опубликованных рассказов, началась его творческая жизнь. Валентину Петровичу суждено было пройти три войны. В годы Второй мировой он вновь надел военную форму и отправился на передовую. Работал фронтовым корреспондентом, писал очерки, статьи, фотографировал. Известным произведением того времени стала повесть «Сын полка» (1945): образ главного героя Вани Солнцева олицетворяет трагические судьбы многих детей в годы войны. Затем издается его книга «Разбитая жизнь, или Волшебный рог Оберона». В сериях «Твои первые книжки» и «Читаем сами», часто переиздавались сказки Валентина Катаева для малышей – «Цветик-семицветик» и «Дудочка и кувшинчик». Позднее писатель увлекся темой судьбы детей и подростков в период революции 1905 г. и создал цикл «Волны Черного моря» (повести «Белеет парус одинокий», «Зимний ветер», «Хуторок в степи», «Катакомбы»), который вошел в круг детского чтения.

Характерная черта произведений Катаева – детальность, яркость и красочность описаний. Предлагаем вам в этом убедиться, прочитав книгу В. Катаева «Сын полка».



Повесть «Сын полка» возвращает читателя к трудным, героическим событиям военных лет. Прочитав эту повесть, вы узнаете о судьбе простого деревенского мальчишки Вани Солнцева, у которого война отняла всё: родных и близких, дом и само детство. Вы узнаете, как, став смелым разведчиком, Ваня мстил фашистам за своё и народное горе.

Вместе с Ваней Солнцевым вы пройдёте через многие испытания и узнаете радость подвига во имя победы над врагом.

#Прочитай

Продолжаем говорить о главном

Белорусский республиканский союз молодежи запустил серию открытых диалогов «Сила закона». Главная цель этих встреч - обсуждение с молодежью проекта изменений и дополнений Конституции.

Для тех ребят, у которых есть предложения по проекту изменений и дополнений Основного Закона, Белорусский республиканский союз молодежи приглашает на интернет-портал организации. На сайте «Молодежь Беларуси» brsm.by круглосуточно работает онлайн-приемная, куда любой желающий может отправить свое обращение. Союз молодежи обработает все поступившие письма и направит их в Национальный центр правовой информации.

Получить более подробную информацию и ознакомиться с проектом изменений и дополнений Конституции Республики Беларусь можно в отделениях библиотеки колледжа. **Ждем Вас!**



В отделениях библиотеки колледжа организованы тематические выставки посвященные Году исторической памяти, на которых экспонируется литература о периодах героического наследия Великой Отечественной войны в истории Беларуси, о единстве белорусского народа и т.д.

Приглашаем!

Учреждение образования «Солигорский государственный колледж»



Главный редактор:
Комар Т.Н.
Редакционная коллегия номера: Стешиц Юлия, Тумакова Елена, Чербаева Екатерина

Учредитель редакции и издатель газеты:
комитет ПО ОО «БРСМ», старостат, Совет колледжа

Наш адрес:
223710
г. Солигорск
Минская обл.
улица
Л. Комсомола, 41